

Șoaptele copilăriei

Director: Prof. Staicu Ionelia
Director adj: Prof. Crăciuneanu Ioana
Tehnoredactor: Prof. Drossu Florina

Contribuții:
Prof. Puncioiu Ana
Prof. Ioniță Daniela
Prof. Viorica Petrescu

Prof. Svârlefus Tasiea
Prof. Rădoi Dorinel
Prof. Oprea Mihaela
Prof. Găgiu Mariana

Și celelalte cadre
didactice
ISSN 2601 - 2065
ISSN-L 2558 - 8540

IUNIE 2019

NUMĂRUL 33

DE ZIUA TA,
COPILĂRIE

Iunie

„Este luna lui iunie, luna
frunzelor și a trandafirilor,
când plăcute priveliști
salută ochii și
ademenitoare arome
întâmpină nasul”.

Autor:
N.P. Willis

„A citi un poem în
ianuarie este la fel de
frumos ca și o plimbare
făcută în iunie.”

Autor:
Jean-Paul Sartre



Ultimul clopoțel

M-am gândit de multe ori la acest moment de final de clasa a VIII-a. Mi l-am dorit chiar, imaginându-mi că acesta este punctul în care, în inima unui elev, odată cu trecerea liniei de sosire, se așterne o mare bucurie.

Momentul a sosit ! Linia de sosire am trecut-o...dar...bucuria nu este pe măsura așteptărilor deoarece clinchetul puternic al ultimului clopoțel aduce cu el și tristețea despărțirii de o lume dragă, neprețuită de noi până în această clipă când inevitabil o vom pierde...

Răsună acum clopoțelul, același din prima zi în care am trecut pragul școlii. Sună diferit - mai tare, mai pătrunzător, este alt clopoțel decât cel al pauzelor și al orelor.



Între primul și ultimul clopoțel s-a scris o carte în două volume, primul intitulat „La drum cu doamna învățătoare”, al doilea „Urcând pe cărările științei”.

Pe scurt, în carte este vorba despre o fetiță care, ajunsă la școală, s-a atașat de doamna învățătoare de la care a deprins cititul, scrisul, lumea cifrelor, jocul culorilor și curajul de a descifra tainele cărților ca apoi, în volumul al doilea, fetița să întâlnească oameni deosebiți, cu minți luminate, alături de care a explorat cărările provocatoare ale științelor. Și este minunat că întâmplările petrecute îi au, alături de fetiță, pe colegii ei cu care aceasta trăiește momente minunate. Finalul cărții este unul care se termină cu puncte de suspensie, parcă autorul nedorind să termine povestea.

Bine-nțeles, fetița sunt eu și vă mărturisesc că într-adevăr, fiecare zi de școală a fost o filă adăugată în această carte. Acum, numai gândindu-mă în urmă, mi-apar în minte chipurile tuturor profesorilor și momente din timpul orelor lor, răzbat din amintiri clipele de bucurie și sentimentul de mândrie la primirea unei note bune sau clipele udate de lacrimi în urma nereușitei la câte un test, mi-apar la loc de cinste finalurile de an școlar și vocea doamnei director la citirea în careu a numelui meu pentru câte un premiu.

Și, pe lângă aceste amintiri, cartea scrisă între primul și ultimul clopoțel conține, cu precădere, un univers de cunoștințe primite de la dumneavoastră. Pentru toată dărnicia este acum clipa când pot să vă spun : Mulțumesc !

Vă mulțumesc și vouă, dragi colegi pentru faptul că m-ați făcut să trăiesc alături de voi momente vesele fără de care amintirile mele ar fi fost lipsite de culoare. Mulțumesc, dragi colege că suntem prietene și că am construit împreună o relație de prietenie atât de strânsă încât știu că va dăinui peste timp. Mulțumesc tuturor celor care au făcut ca astăzi să pot simți recunoștință.

Am spus la început că între primul și ultimul clopoțel s-a scris o carte și am răsfoit-o pe scurt în fața dumneavoastră.

Nu v-am spus însă că volumele se deschid cu o pagină dedicată doamnelor învățătoare și dirigințe printr-o singură frază care le descrie:

„Sunt oameni care se apleacă pentru a-i ridica pe alții.”

Momentul despărțirii a sosit ! Mergem cu toții mai departe și da, trăim acum bucuria pe cât de mult regretăm despărțirea de lumea care s-a construit între primul și ultimul clopoțel.

Autor:

Imireanu Mara Haritea, Clasa a VIII-a A



De ce este important să comunicăm cu persoane care aparțin altor culturi?

Comunicarea înseamnă socializarea cu alte persoane, pentru anumite scopuri sau doar pentru a afla ce face persoana respectivă.

Persoanele care aparțin altor culturi nu sunt atât de diferite ca noi. Culturile noastre se aseamănă foarte mult, dar există și mici diferențe.

Din cauza acestor diferențe s-au creat mai multe culturi, fiecare persoană având liberă alegere ce cultură să aibă sau poate decide să rămână la cultura lor natală.



Definiția dată de UNESCO pentru cuvântul cultură ca „o serie de caracteristici distincte a unei societăți sau grupă socială în termeni spirituali, materiali, intelectuali sau emoționali”.

Există trei tipuri mari de cultură:

- cultura populară
- cultura cultă (înaltă)
- cultura de masă

O persoană poate avea una dintre aceste culturi. După părerea mea, este important să comunicăm cu persoane care aparțin altor culturi, deoarece putem învăța ceva din fiecare cultură și aflăm cum putem să ne îmbunătățim cultura, atât din punct de vedere spiritual, material, intelectual și emoțional. Un alt beneficiu pe care îl câștigăm dacă comunicăm cu alte persoane care aparțin altor culturi, este acela că putem afla ce gândim unul față de celălalt, și astfel ne dăm seama cu ce ne diferențiem.

Comunicarea și cultura sunt foarte importante în viața unui om deoarece nu putem sta fără să socializăm cu alți oameni și așa ne îmbogățim și aprofundăm cunoștințele din toate punctele de vedere precizate de UNESCO!

Autor:

Șarvarin Bianca-Maria, Clasa a VI-a B



Destinații de vacanță din România Parcul Cetății Făgăraș

Parcul cetății este unul dintre cele mai frumoase locuri pe care le-am vizitat. Acesta înconjoară cetatea, noaptea fiind luminat de reflectoare special amenajate pentru turiști.

Parcul este un ecosistem influențat de oameni, care l-au amenajat cu gust de-a lungul timpului, în funcție de factorii istorici și dorința de recreere a oamenilor.



Periodic, se fac lucrări de îngrijire a parcului, cum ar fi: curățirea pământului de frunze uscate și gunoaie, toaletarea arborilor, protejarea lacului artificial și a lebedelor albe și negre care îl populează, prezența stropitorilor de apă când este secetă.

Un spațiu de joacă destinat copiilor încântă vizitatorii.

În parc au fost plantați arbori (fagi, pini, molizi, brazi) și flori din specii diferite (garofițe, gențiene, crizanteme).

În fiecare an revin cu mare plăcere aici. Vizitez cetatea, mă plimb prin parc și hrănesc lebedele de pe lac.

Autor:

Lazăr Sophia, Clasa a IV-a B

Eroii nu pier niciodată

Eroii sunt printre noi, așa cum au fost și printre moșii și strămoșii noștri. În fiecare generație avem Feți-Frumoși, Ilene Cosânzene, dar și zmei și balauri. Într-o localitate din nordul României, Făt Frumos se numește Răzvan.

Nu este mai frumos sau mai deștept decât ceilalți colegi. Atunci de ce este Făt Frumos? Pentru că se războiește cu zmeul Șerban.



Și cum se războiesc cei doi? Șerban îl provoacă zilnic pe Răzvan, îl jignește, îl poreclește tocilar.

Dar Răzvan nu se supără.

Știe că Șerban este un copil cu greutate acasă și nu se poate supăra pe el. Zilnic îi explică faptul că a-i jigni pe ceilalți nu te face mai fericit, mai puternic, mai cool. Șerban, zmeul clasei, nu înțelege însă.

Astăzi are loc confruntarea finală. Șerban vrea să arunce cu suc în Răzvan, iar Răzvan a venit la școală pregătit cu două bilete la meciul de fotbal al echipei locale. Cine va învinge astăzi?

Șerban își duce planul la bun sfârșit. Aruncă cu suc pe tricoul cel alb al lui Răzvan și așteaptă, triumfător. Crede că Răzvan va sări, în sfârșit, la bătaie, doamna dirigintă le va scădea ambilor nota la purtare, iar tocilarul clasei nu va mai lua premiul I. Măcar anul acesta!

Dar Răzvan se ridică, îi zâmbește și îi spune că nu este supărat. Îi oferă biletul la meciul de fotbal, apoi îl îmbrățișează.

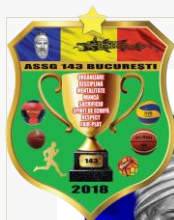
Acum, lacrimi multe curg pe obrajii lui Șerban. Îi pare atât de rău pentru cum s-a purtat până acum! Este decis ca, din acest moment, să se schimbe.

De astăzi, la această școală din nordul țării nu mai este niciun zmeu. Sunt doi Feți Frumoși, iar numele lor sunt Răzvan și Șerban.

Autor:

Profesor Florina Drossu





ASSG 143 - NOUĂ NE PASĂ DE SPORT



Retrospectiv

Punctul zero

De aproximativ trei ani de zile, ASOCIAȚIA SPORTIVĂ ȘCOLARĂ A ȘCOLII GIMNAZIALE NR.143 (ASSG 143) a intrat într-o ușoară remaniere în ceea ce privește componența catedrei de educație fizică și sport și implicit într-o accentuată și binevenită schimbare de abordare în ceea ce privește, la modul general, lecția de educație fizică, dar mai cu seamă regulile ce trebuie respectate până la respectiva oră.

De ani buni școala noastră beneficiază de o sală mare de sport, amănunt esențial, spunem noi, în progresul elevilor, dar care stă la baza motivației principale a oricărui cadru didactic ce are la dispoziție astfel de condiții.

Și ca în orice activitate începută de la zero, a fost greu pentru toată lumea, dar cu multă bunăvoință și răbdare, elevii noștri, dar mai cu seamă părinții și bunicii acestora au înțeles că doar uniți ne vom putea depăși limitele, astfel că "astăzi" toți elevii care pășesc în sala de sport au o ținută demnă de o școală a capitalei și o atitudine ce trebuie să existe în orice sală de sport din țară.



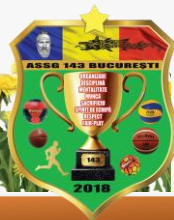
Elevi+Părinți+Bunici+ASSG 143 = O ECHIPĂ DE SUCCES

Pe această cale ASSG 143 mulțumește atât părinților, bunicilor cât și elevilor pentru modul în care au înțeles mesajul transmis de ASSG 143 privind modul de abordare a tuturor activităților desfășurate în sala de sport.

Acest aspect fiind lămurit, ne-am îndreptat atenția spre echipele reprezentative ale ASSG 143, care și înainte de 2016 au reprezentat onorabil școala noastră la competițiile la care au participat.

Dar cum generațiile își termină ciclul, fie primar sau gimnazial, altele trebuie atent selecționate, crescute și educate în spiritul cel mai înalt al competiției.

Spre bucuria noastră, chiar dacă comparativ cu alte școli ale sectorului suntem undeva la nivel mediu, să zicem, din punct de vedere al numărului de elevi, baza de selecție este clar una destul de restrânsă. Actualii componenți ai loturilor reprezentative au înțeles că fără disciplină, spirit de echipă și multă muncă nu se vor putea bate cu orice adversar și implicit nu vor atinge niciodată cotele cele mai înalte.





ASSG 143 - NOUĂ NE PASĂ DE SPORT



În decursul celor trei ani ne putem mândri cu echipele de fotbal (feminin și masculin), handbal (feminin și minihandbal mixt), care au urcat an de an pe podiumul competițiilor desfășurate la nivelul sectorului și chiar al municipiului, după cum urmează:

Faza pe sector:

Olimpiada Națională a Sportului Școlar (I-IV)

Fotbal feminin – locul I (2017-2018)

Cupa Tymbark Junior

Fotbal feminin (U10) – locul II (2016-2017)

Fotbal feminin (U10) – locul I (2017-2018)

Fotbal masculin (U12) – locul I (2017-2018)

Fotbal feminin (U8) – locul I (2018-2019)

Fotbal feminin (U12) – locul III (2017-2018)

Fotbal masculin (U10)-locul III (2018-2019)

Olimpiada Gimnaziilor (V-VIII)

Fotbal feminin – locul II (2016-2017)

Fotbal masculin - locul IV (2017-2018)

Fotbal masculin – locul I (2017-2019)

Handbal feminin – locul III (2017-2018)

Handbal feminin – locul II (2018-2019)

Tetralon – locul III (2017-2018)

Tetralon – locul II (2018-2019)

Faza pe municipiu:

ONSS – fotbal feminin – locul II (2017-2018)

Cupa Tymbark Junior(U 10) – locul II (2017-2019)

Fotbal feminin Cupa Tymbark Junior - U8 - locul III (2018-2019)

Elevii implicați în aceste activități sportive au știut să îmbine utilul cu plăcutul, abordând și celelalte discipline cu aceeași seriozitate și ambiție, așa cum s-a întâmplat de atâtea ori pe terenul de sport.

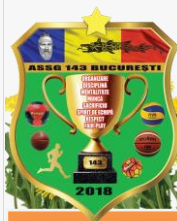
Cu speranța că aceste generații vor reprezenta un model pentru cei care vor urma să intre în școala și sala de sport, ASSG 143 mulțumește elevilor ce reprezintă echipele școlii, dar și celor care vin cu drag la orele de educație fizică încercând pe cât posibil să plece cu ceva nou învățat și cu o stare bună de sănătate.

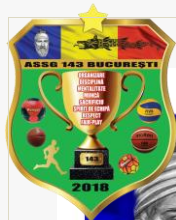
Fac sport, gândesc frumos și iubesc! Asta este rețeta fericirii.

G. Călinescu

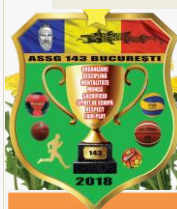
Autor:

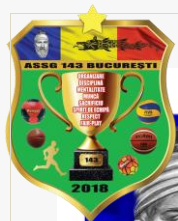
Prof. Rădoi Dorinel



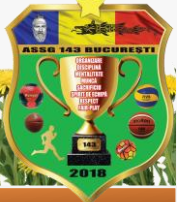
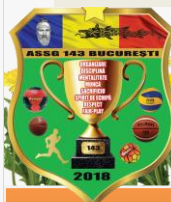
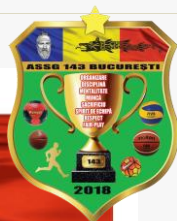


ASȘG 143 - NOUĂ NE PASĂ DE SPORT





ASSG 143 - NOUĂ NE PASĂ DE SPORT





ASSG 143 - NOUĂ NE PASĂ DE SPORT

