

Șoaptele copilăriei

Director: Prof. Staicu Ionelia
Director adj: Prof. Crăciuneanu Ioana
Tehnoredactor: Prof. Drossu Florina

Contribuții: Prof. Găgiu Mariana
Prof. Puncioiu Ana
Prof. Rădoi Dorin
Pedagog Tatarici Mirela

Prof. Marghidanu Irina
Prof. Oprea Mihaela
Prof. Viorica Petrescu
și celelalte cadre didactice

MARTIE 2017

NUMARUL 10

PRIMAVARA DE POVESTE

Mama

*În lume există un singur
copil frumos, iar fiecare
mamă este mama lui.
(Proverb chinezesc)*

*Tot ce am mai nobil îi
datorez mamei.
(Napoleon Bonaparte)*

*Mamele au o vârstă
unică; nu există mame
tinere, mame bătrâne,
mame frumoase sau
urâte: există doar mame.
(Alba de Cespedes)*

*Mama este începutul
tuturor începuturilor.
(Grigore Vieru)*



Primăvara

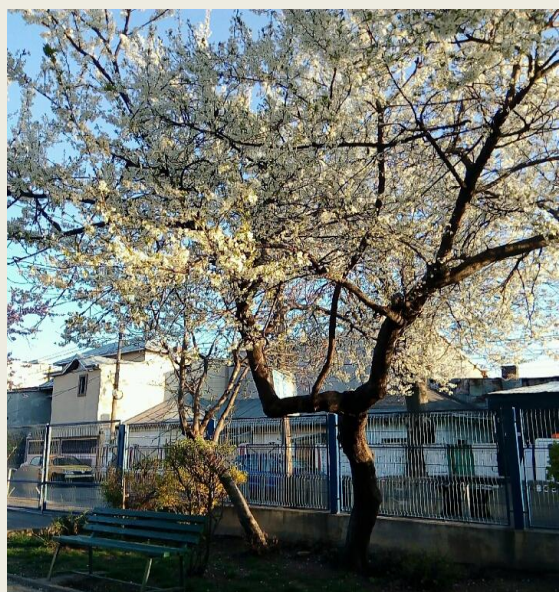
Primăvara dulce a venit
Cu flori și ghiocelul mic
Este soare nelimitat
Iarna grea s-a încheiat
Cate-o ploaie a mai venit
Dar nu-i nimic ne-am racorit.

Gegile au plecat
În camera de sub pat
Fularul s-a simțit neglijat
Așa că a plecat și el
Iar manusile după el.

Autor: Niculae Iosua - 7A

Mărțișoare

(Urmare din numarul anterior)



Este 28 februarie. Mâine va fi prima zi de primăvară! Și tot atunci Mărțișorul. Da, Teodor trebuie să se gândească la ceea ce poate oferi mamei, bunicii din partea mamei și bunicii din partea tatălui. Dar și colegelor de la școală și doamnei învățătoare.

El este foarte talentat la desen. Așa că vrea să facă o bucurie tuturor celor dragi. A mers în curte și a luat multe, multe pietricele albe, cam de 4-5 centimetri fiecare. Le-a vopsit cu vopsea albă. Le-a pus la soare să se usuce repede, apoi a început să picteze. Prima pietricică este pentru mama lui. A pictat o inimă înconjurată de flori de primăvară. A ieșit superb. A pus mărțișorul la uscat și a mai luat o piatră pentru bunica lui.

Pentru ea a pictat un ghiocel, alb ca parul ei moale și mătășos. Pentru doamna învățătoare a pictat o lălea portocalie. Apoi a pictat câte o garoafa, margareta, liliac, iris, zambila pentru fiecare colega în parte.

Mai avea o singura pietricica. Era pentru Ramona, o fata pe care o considera deosebita și în prezenta căreia se simțea cu adevărat fericit. A cunoscut-o cu câteva luni în urma, la cursurile de canto pe care amândoi le urmau. Venise plictisit și obosit, considera acest curs o obligație fata de părinții săi. Dar, pe când era cu mintea departe de tot, bombănind în sinea lui, a auzit o voce ca de înger. Aceasta fata slăbuță și cu parul castaniu cânta cum nu își putea închipui nimeni de frumos. Dulce, suav, delicat ca ea, încet ca o boare de vânt. O secunda a simțit ca i-a stat inima în loc. Apoi i-a bătut și mai tare, de emoție. Acest glas este al unui om asemenea lui, nu al unui înger! Trebuie neapărat să vorbească cu aceasta fata! Dar ea a plecat cu câteva minute înainte de final. Si săptămâna următoare, la fel. A treia săptămână a așteptat-o pe treptele școlii unde făceau cursuri de canto și a felicitat-o pentru vocea ei superba. Ramona s-a înroșit și i-a mulțumit. Data următoare, Teodor s-a așezat lângă Ramona și își mai șopteau câte ceva. Dar ei s-au împrietenit cu adevărat în excursia din octombrie de anul trecut, organizat de școala de canto. De atunci, cei doi copii au devenit de nedespărțit. Isi cereau părerea orice ar fi făcut, si se înțelegeau în orice domeniu.

Acum, Teodor nu știa ce să picteze pe pietricica pentru Ramona. O floare? E prea banal. Un porumbel? Este frumos, dar... parca nu suficient de frumos pentru a o reprezenta pe Ramona și ce înseamnă ea pentru el. Deodată, a știut. A pictat un înger cântând. Prima lui impresie, atunci când a cunoscut-o. Ce va spune ea oare despre acest mărțișor? Asa a adormit Teodor în acea seara, gândindu-se la ceea ce va spune Ramona.

A doua zi, dimineața, primul mărțișor i l-a dăruit mamei lui, împreună cu toată dragostea și recunoștința sa. Apoi bunicii lui, persoana care îl înțelegea și îl cunoștea mai bine ca oricine pe aceasta lume. Al treilea, doamnei învățătoare, care l-a lăudat pentru talentul lui la pictat și pentru originalitatea mărțișorului lui. Următoarele mărțișoare le-a dăruit colegelor, care nu mai conteneau cu exclamațiile de uimire și admirație. Apoi a stat ca pe ghimpi la ore, căci la ora trei după-amiaza avea cursul de canto.

La ora trei, când Ramona a venit, i-a oferit mărțișorul într-o punguță de cadouri, împreună cu niste floricele de primăvară. Ramonei i-a plăcut enorm mărțișorul și a spus că îl va păstra amintire toată viața. Acum, lui Teodor ziua i se pare mai luminoasă, iar raza de soare care iese din nori venise special pentru a-i lumina viața!

Ce frumoasă este luna martie! Ce frumoasă este viața!

(Continuarea în numărul viitor)

Autor: Prof. Drossu Florina

Primăvara

Primăvara este unul din cele patru anotimpuri ale zonei temperate, anotimp ce face trecerea de la iarnă spre vară. Din punct de vedere astronomic, începutul primăverii este legat de evenimentul intitulat Echinocțiul de primăvară.

Luna martie, luna ce de obicei se dovedește a fi destul de capricioasă are perioade intitulate în tradiția românească „Mărțișor”, „Babe”, „Mosi”, „Zăpada mieilor”. Aceste denumiri sunt de fapt legate de evenimentele meteorologice specifice anotimpului primăverii și sunt plasate în timp înaintea momentului echinocțiului de primăvară, ce marchează începutul primăverii astronomice.

Formarea anotimpurilor este una din consecințele Miscării de revoluție, mișcare ce este efectuată de Pământ în jurul Soarelui. Acest lucru se produce deoarece axa polilor nu este dreaptă, ci este înclinată cu $23^{\circ}27'$ față de planul orbitei terestre. Dacă axa polilor ar fi fost dreaptă, zilele ar fi fost egale cu nopțile tot timpul anului, iar temperatura ar fi scăzut constant de la Ecuator spre cei doi poli. Datorită înclinării axei polilor, Pământul expune pe rând, spre Soare, o mare parte din emisfera nordică și mai puțin din cea sudică, apoi invers.

În aceste zile ale lunii martie razele Soarelui cad perpendicular pe Ecuator. Ca urmare, cei doi poli ai Pământului primesc aceeași cantitate de lumină și de căldură. Astfel, ziua este egală cu noaptea pe toată întinderea Pământului, iar cantitatea de energie solară recepționată pe suprafața terestră scade uniform de la Ecuator spre poli. Pe 21 martie începe primăvara, în emisfera nordică, iar în cea sudică, toamna. La 23 septembrie este exact invers: în emisfera sudică începe primăvara, iar în cea nordică, toamna.

În realitate, datorită condițiilor specifice geografice și climatice ale diferitelor locuri care aparțin zonelor temperate, există foarte multe criterii care trebuie considerate pentru a marca anotimpul primăvară. Aceste diferențieri, ce au marcat profund viața oamenilor din diferite zone ale planetei, au coincis cu dezghețul, trezirea la viață, reînnoirea și renașterea naturii, a vieții și a societății.

Autor: Prof. Puncioiu Ana



Imparatul Timp isi asteapta acasa fiica cea mare, Iarna. Trebuia sa ajunga de cateva zile. Printesa Primavara se ofera sa plece in cautarea surorii ei. A mers cale lunga, a strabatut munti si nori pe urmele Iernii, zapada aratandu-i pe unde a trecut sora ei.

Intr-o zi, a gasit o gradina inghetata. Aceasta i-a spus ca Iarna nu vrea sa plece acasa. Zapada cristalina pare un lan de diamante. Linistea se sparge de glasurile vesele ale copiilor. Iubesc Primavara pentru minunatiile sale.

**Autor: Borcan Mirela
Clasa a V- a C**



Vizită la Grădina Zoologică

Pentru ca anul acesta iarna a fost o toamna blanda si tarzie, ne-am incumetat sa facem o vizita de studiu la Gradina Zoologica din Bucuresti.

Am inchiriat un autobuz si am plecat cu clasele a VI-a A si a VI-a B la Baneasa.

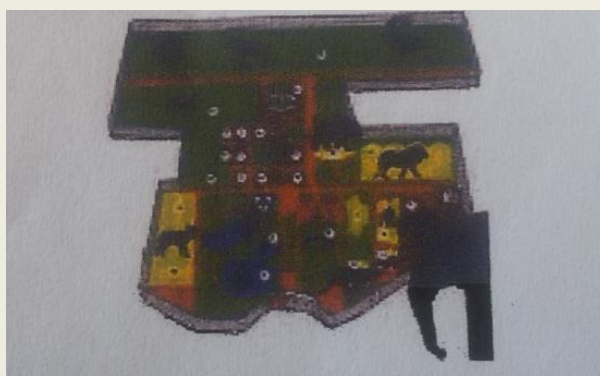
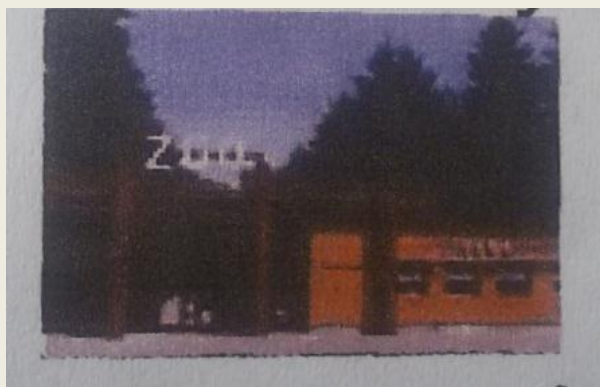
Aici am avut prilejul sa vedem si sa ascultam explicatiile despre modul de viata al animalelor care traiesc la noi in tara, altele pe alte meleaguri s.a.

Acum ne dam seama ce importante au fost aceste informatii si cat de mult ne ajuta la orele de zoologie.

Gradina Zoologica din Bucuresti a luat fiinta in anul 1955 sub forma unor "colturi zoologice" situate in principalele parcuri ale Capitalei si Padurii Baneasa. Intre anii 1955-1959, efectivele de animale s-au concentrat progresiv la coltul zoologic Baneasa care s-a deschis la 1 mai 1959 si care a devenit, in 1962, Gradina Zoologica Bucuresti.

Gradina Zoologica se intinde pe o suprafata de 5,85 ha si detinea, la 1 ianuarie 1994, in colectiile sale, 104 forme (specii si subspecii) cu un nr. total de 835 exemplare apartinand la 3 clase de animale vertebrate:

1. 6 forme reptile cu 24 exemplare.
2. 49 forme pasari cu 591 exemplare
3. Din cele 104 forme, 51 apartin faunei exotice, iar 53 faunei indigene.



Autor: Prof. Gagiu Mariana

Pentru ca pe 25 martie sarbatorim Buna vestire, elevul scolii noastre Barzu Daniel, din clasa a IV-a B, a scris o poezie in cinstea Maicii Domnului.

Maica Domnului

Maica Domnului Ceresc,
Eu vreau să îți mulțumesc
Pentru calea ce mi-ai arătat.
Cu milă, pe mine mult m-ai ajutat!

Ne ești pace, armonie,
Dragoste și bucurie!
Slăvită fii, preafericită,
De toți oamenii mărită!



Lacrimile viitorului



Sportul înseamnă organizare, înseamnă disciplină, înseamnă fair-play, bucurie dar și lacrimi. Asupra lacrimilor aş vrea să ne oprim în acest număr al revistei noastre, la rubrica sport. Lacrimile despre care vreau să vă povestesc, sunt lacrimile viitorului, lacrimile care pot scrie o nouă pagină de istorie a sportului în şcoala noastră.

De curând, mai exact pe 10 martie, echipele reprezentative de fotbal U 10, fete şi băieţi ale şcolii noastre au participat la competiţia de fotbal intitulată "Cupa Tymbark 2017-faza pe sector", desfăşurată în frumoasa sală de sport a şcolii gimnaziale nr. 139 "Mircea Sântimbreanu".

de la stânga la dreapta, rândul de sus : Liviu Onofrei(IV A), Adriano Dobrogeanu(IV B), Alexandra Brucă(III B), Cătălina Tănase(IV A), Cristina Lobodă(IV A), Daria Vasile(III C), LIZI(III C), Aura Badea(III B), Bogdan Pandelaş(II C), Cristian Jigoreanu(III C)

de la stânga la dreapta, rândul de jos : Ionuţ Coşoveanu(III C), Miruna Giugăl(III B), Fabian Amariei(III B), Ionuţ Ghiţă(IV B) şi Robert Gherghe(III A), prof. Dorin Rădoi

Toată lumea vrea să câştige, toţi vor să fie campioni, să se umple de glorie, să fie purtaţi pe braţe de mulţime şi aşa mai departe. Am să încep prin a vă spune că noi nu suntem campioni(deocamdată), nici nu vrem să câştigăm aşa uşor niciun meci, nici măcar amical, aşadar la competiţia mai sus amintită fetele noastre au obţinut locul II, iar băieţii locul IV, după meciuri muncite, aprig disputate, împotriva unor şcolii mult mai numeroase din punct de vedere al numărului de elevi în comparaţie cu şcoala noastră, acest aspect nevrând să pară o scuză, ci o realitate care contează la orice nivel.

Cu alte cuvinte, nu vom lua ca reper aceste rezultate obţinute de copiii noştri(deşi ele nu sunt deloc de neglijat), tinând cont că suntem la început de drum, iar obiectivele noastre pe termen scurt sunt altele în ceea ce priveşte educaţia fizică şi sportul în şcoala noastră, mai exact, atragerea elevilor către sala de sport, plăcerea şi onoarea de a reprezenta echipa şcolii, indiferent de ramura sportivă, într-o competiţie, de a face mişcare într-un mod organizat, de a învăţa să alerge, să prindă, să arunce, să şuteze, după cei nouă ani petrecuşi în scumpa noastră sală de sport la orele de educaţie fizică sau la antrenamentele echipelor reprezentative.

Dar ce se întâmplă cu lacrimile, de unde vin ele şi cu ce scop?

Spre bucuria profesorilor coordonatori şi a copiilor aflaţi la competiţie, pe margine s-a aflat şi un număr mare de părinţi, aceştia susţinându-şi copiii pe tot parcursul competiţiei, s-au bucurat şi au suferit deopotrivă. La finalul meciului pierdut de fetele noastre la loviturile de departajare, se puteau observa lacrimi atât pe obrajii fetelor, cât şi pe cei ai părinţilor prezenţi, aceştia implicându-se emoţional într-un mod extraordinar. Aceleaşi lacrimi le-am putut observa şi pe chipul băieţilor, care au ratat de puţin finala, după un meci aprig disputat, dar aşa este în sport, există învingători şi luptători.

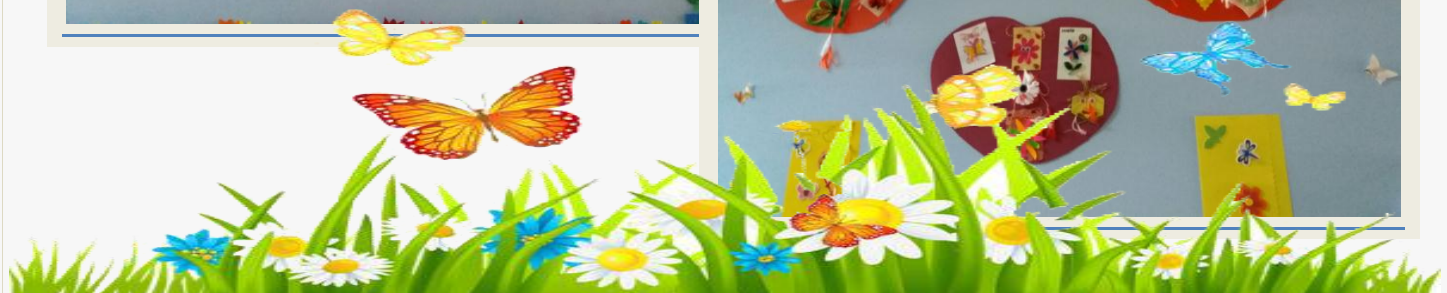
Aceste lacrimi, căci despre ele este vorba în titlu, nu fac decât să ne confirme faptul că suntem pe drumul cel bun, că marea noastră echipă(elevi, profesori şi părinţi), este pregătită să înceapă o nouă eră, că suntem pregătiţi de luptă, să muncim mult şi inteligent....şi cu siguranţă viitorul va fi tot al lacrimilor, dar al celor fericite, al lacrimilor de izbandă, de victorie muncită, de speranţa viitorului strălucit şi constant !

Autor: Prof. Dorinel Rădoi



Mărțișoare







Albina isi face prieteni

Intr-o zi obisnuita de primavara, albinuta noastra se trezi dis-de-dimineata si se apuca de treaba.

Tatal ei ii dadu trei- patru galeti in care sa puna mierea. Ea porni la drum, impreuna cu celelalte albine.

Mersera ele ce mersera, pana cand albinuta noastra vazu un caine care pandea o vrabie, langa un stejar.

Curioasa, intreba :

- Cine esti ? De ce stai aici ?

-Eu sunt cainele padurii, spuse el, fara casa, fara stapan...

- De ce stai aici ?

- Uita-te la copacul acesta. Are niste crengi deasupra mea. Eu ma ascund sub ele mereu, ele ma protejeaza de razele puternice ale soarelui.

-Scuza-ma pentru deranj.

Auzind acestea, albina pleca acasa, gandindu-se. A doua zi ea veni la caine cu prietenul urs. Cainele ii povesti si ursului exact ce i-a povestit si albinei.

Ursul puse labele pe topor si ii construi din crengi un mic adapost, pe potrivă cainelui.

Care este morala povestii ? Prietenii trebuie sa se ajute intre ei.

Autor: Lazar Sophia, clasa a II-a B

Cinstire mamei

*Ce nestemate triluri
Se-aud prin rămurele!
Dar totuși, mai presus
E glasul mamei mele.*

*Ce zâmbet cald, mângâietor
Trimite soarele peste zorele!
Dar totuși, mult mai călduros
E zâmbetul mămicii mele.*

*Iar îngerii ...
Ce iubitoare inimi
Au în dar de la stele!
Dar totuși, mult mai iubitoare
E inima măicuței mele.*

*Cinstire ție, mamă,
În prag de primăvară,
Înmiresmată floare,
Tu, perlă – atât de rară.*

Autor: Pedagog Mirela Tatarici



Mama mea

Mama mea este cea mai bună ființă de pe pământ. Este delicată, frumoasă și înțeleghătoare. Niciun ghiocel nu o poate întrece în delicatețe. Ochii ei căprui sunt mereu blânzi iar zâmbetul ei îmi luminează ziua.

Sufletul său este plin de bunătate. Ea nu mă ceartă niciodată. Este mereu alături de mine și de fratele meu și ne explică cu blândețe dacă am greșit ceva. Mama este ca un înger trimis din cer și ne ajută mereu când avem nevoie. Atunci când sunt bolnav mă veghează în permanență și se liniștește doar atunci când vede că sunt bine. Ea mă învață numai lucruri bune: să fiu cuminte, înțeleghător și cu bun simț.

Mama mă încurajează mereu când am câte o problemă iar alături de ea trec mai ușor peste ele. Ea nu vrea să mă vadă niciodată trist.

Mereu am admirat-o pe mama că are atâta putere să le facă pe toate. Să facă mâncare, curățenie, să mă ducă la școală și să meargă la servici.

O iubesc mult pe mama mea și nu vreau să o văd supărată niciodată. Zâmbetul ei frumos vreau să îi lumineze mereu chipul.

Nu voi uita niciodată tot ce a făcut pentru mine și o voi respecta mereu.

Autor: Popescu Andrei-Robert, Clasa a V-a B



Din suflet, pentru mama

Iarna și-a strâns ușor trena și în locul valurilor albe de ninsoare, a prins colț fraged și nou, iarba.

Razele călduțe de soare au început să se reverse peste întreaga fire.

Plăpândul ghiocel și-a scos deja clopoțelul de sub zăpadă, iar vrăbiuțele gureșe ciripesc neobosite pe ramuri. Semne clare ne vestesc sosirea primăverii.



Tot mai aproape este prima zi de primăvară, mult așteptată zi de 1 Martie, pentru care am plănuțit împreună cu elevii de la semiinternat să le surprindem cât mai plăcut pe mamele lor.

Continuare în pagina următoare



Urmare din pagina anterioară

Ascult ideile lor și hotărâm ce mărtișoare vom confecționa. Le citesc cu acest prilej *Legenda mărtișorului* și află cu toții că în prima zi de primăvară, de Mărtișor, băieții dăruiesc fetelor un fir împletit din alb și roșu amintind de voinicul ce adusese soarele înapoi, după o lungă luptă cu zmeul care îl furase.

Nici nu bănuiau fetițele ce surpriză le așteaptă.... Cu băieții "complici", pregătesc o tombolă cu mărtișoare. De 1 Martie fiecare fată extrage cu mâna tremurând de emoție un bilețel și își primește bucurioasă mărtișorul de pe tombolă.



Dar pentru mama ... Așezăm cele mai frumoase flori pe inimioare confecționate din carton, cu multă emoție, de către copii. Alături de calde îmbrățișări, de cuvinte alese care pornesc din suflet pentru mama, fiecare îi dăruiește mărtișorul.

Și agitația crește precum în stupul de albine, că doar se apropie ziua de 8 Martie și fiecare va dărui mamei o felicitare lucrată cu imensă dragoste și cu multă migală.

Nici jocul nu mai este atât de prețios pentru micile "albinuțe" de la semiinternat și îmi spun că se vor juca mai puțin decât de obicei, pentru a avea timp să pregătească surprize mamelor.

Fiecare așterne cuvinte speciale care pe mama o vor emoționa cu siguranță, mai ales că unii dintre ei scriu pentru prima dată o felicitare.

Si nu doar atât pregătesc. Pentru mama, fiecare se străduiește să recite impecabil poezia învățată la semiinternat, ca mama să fie surprinsă cât mai plăcut.

Emoțiile cresc și iată că sosește ziua de 8 Martie. Bobițe de miere picură din inimioarele micilor albinuțe când își strâng la piept mama, îi recită poezia și îi oferă felicitarea ținută strâns la sân până atunci. Fiecare își așteaptă mama cu nerăbdare, curios să vadă cât de mult o va emoționa această dovadă de dragoste.

Din suflet, pentru mama... Nu degeaba se spune că pentru o femeie cel mai frumos și mai prețios colier îl reprezintă brațele copilului încolăcite în jurul gâtului său.

A trecut puțin timp de când fiecare mamă a primit acest dar alături de celelalte surprize pregătite la semiinternat. Le văd încă fericite și atunci când vin să-și ia copiii acasă îmi spun că-și vor aminti această zi mereu cu emoție.

Și... mai e ceva! De 8 Martie observam că ascundeau ceva printre filele cărților. Încercau să lucreze pe ascuns ceva. Am intuit ce fac și i-am lăsat, ca să nu le stric surpriza. Aceasta nu a întârziat. Cu brațele înlănțuite în jurul meu, roiau precum albinele pe lângă matcă dăruindu-mi felicitări scrise din suflet, cu cele mai sensibile mesaje. Și am primit din inimile și de pe buzele lor, un titlu nobil: *"Sunteți ca o mamă!"*

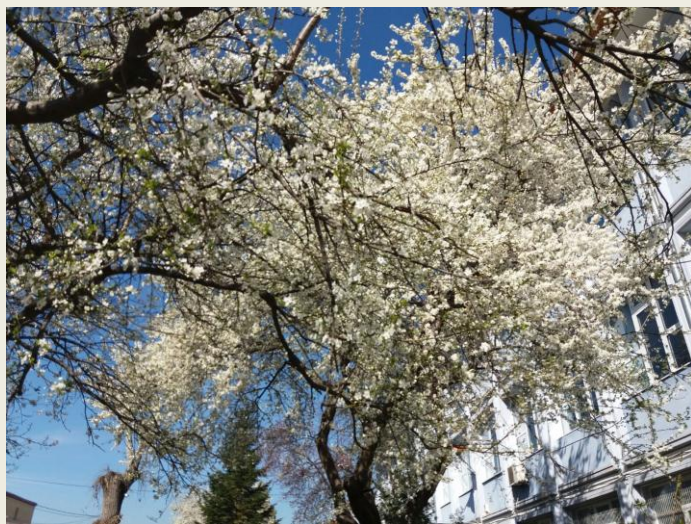
Noi, femeile, simțim cu adevărat venirea primăverii... Măria sa, COPILUL, ne aduce primăvara în suflet.

Autor: Pedagog Mirela Tatarici



Primavara

Primavara este anotimpul sufletului omenesc. Trupul trece prin toate anotimpurile : primavara, cand este un mugurel abia ivit, apoi o floare care se deschide in aprilie. Vara, cand omul ajunge la maturitate, devine viguros si constient de puterea si frumusetea lui. Vara, anotimpul cand crezi ca totul va ramane la fel. Apoi toamna, cand vezi roadele muncii tale, esti apreciat pentru intreaga cariera. Apoi se apropie iarna cea alba, inteleapta si rece. Dar in toate aceste transformari ale trupului, sufletul nostru este asemenea primaverii.



Vioi, dulce, parfumat, plin de soare si iubire. Primavara este anotimpul cand simti vesnicia mai aproape ca niciodata. Primavara este anotimpul cand iti vine sa plangi de fericire vazand atata explozie de copaci infloriti, de lumina si de viata. Miracolul acesta ma lasa mereu fara cuvinte. Mereu as vrea sa opresc timpul in loc, sa fie tot anul sarbatoare, sa fie tot anul copacii infloriti, zambilele inmiresmate si liliacul inflorit.

Primavara este anotimpul sperantei, ca si al copilariei. Asa cum in copilarie, toti viseaza la o viata de poveste, tot asa primavara planurile oamenilor prind aripi din inimile pline de avant.

Sa traим viata ca o eterna primavara si sa ne bucuram de fiecare clipa de primavara !

O primavara minunata tuturor !

Autor: Prof. Drossu Florina

Dragei mele-nvățătoare

*Mi-au bătut de dimineață
Multe păsarele-n geam
Și-au cântat frumos pe ram
Că e primăvară iar*

*Un simbol al primăverii
Am adus și eu în dar,
Cu iubirea mea cea mare
Dragei mele-nvățătoare.*

Autor: Imireanu Mario
clasa a 7-a B

La Multi Ani Mamico

*De ziua ta mamico
Iti daruiesc inima mea
Meriti 10 ca mamica
esti si buna si frumoasa*

Autor: Budaca Daria Maria
clasa a 3-a C

Primăvara

*Primavara tu cand esti
Lumea intreaga o iubesti
Vise indeplinești
Pomi îi inverzești*

*Toata lumea iti zambeste
Florile iti infloreste
Soarele te iubeste
Luna te înveselește*

*Asta esti tu pentru mine
O iubire ca in filme
Un zambet ca din cuvinte
O magie cu iubire*

Autor:
Cernaianu Alexandra- 7 A

